# Bachelor of Education (Elementary) &

# Bachelor of Education (Secondary) STEM

# Plan de leçon

| **Titre de la leçon:** | Ma famille | **Leçon #** | 2 | **Date:** | fevr. 5, 2023 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Nom: | Erin Slizak | Sujet: | Art | Années): | Maternelle |

Raisonnement:

| Cette leçon est une continuation d’une autre leçon ou nous avons appris que les familles sont toutes différentes. Cette leçon donne aux élèves l'occasion de montrer comment ils voient leur famille.  |
| --- |

Compétences essentielles:

| Communication | Réflexion | Personnel et social |
| --- | --- | --- |
| l’interaction: |  | Identité personnelle et culturelle positive:* Les élèves comprennent que leurs relations et leurs contextes culturels contribuent à façonner leur identité. Les élèves explorent qui ils sont en fonction de leurs relations avec les autres.
 |

Grandes idées : ce que les enfants comprendront

| Les personnes créent des œuvres d’art pour exprimer ce qu’elles sont, en tant qu’individus et en tant que communauté. |
| --- |

| Normes d’apprentissage |  |
| --- | --- |
| **Compétences disciplinaires :** **ce que les élèves seront capables de faire** | Contenu : ce que les élèves sauront |
| * Développer des procédés et des compétences techniques dans diverses formes d’art d’une manière qui favorise la motivation, le développement et l’imagination
* Réfléchir aux processus de création et mettre ceux-ci en relation avec d’autres expériences
* Explorer les expressions artistiques de soi et de sa communauté par des processus de création
 | * Les procédés, matériaux, mouvements, technologies, outils et techniques employés dans les activités artistiques
* La responsabilité individuelle et collective associée à la création, à l’expérience présentation dans un environnement d’apprentissage sécuritaire
 |

Objectifs d’instruction et évaluation

| Objectifs d’instruction (les élèves seront capable de…) | Évaluation |
| --- | --- |
| * au fin de la leçon les élèves seront capable de représenter leur famille
* ils seront capable d’identifier les membres de leur famille
 | * observation
* la pièce d’art
	+ l’enseignante va vérifier que les élèves avaient inclus les membres de leur famille et pas des personnes arbitraires
 |

Prérequis; Concepts et habiletés :

| les élèves doivent avoir terminé la première leçon et comprendre que les familles sont toutes différentesLes élèves doivent savoir qui sont les membres de leur famille. |
| --- |

Liens avec l’enseignement autochtone/ Les principes d’apprentissages des peuples autochtones :

| L’apprentissage est holistique, réflexif, réfléchi, expérientiel, et relationnel (il vise un sens de connexion, des relations réciproques et un sentiment d’appartenance.) |
| --- |

Conception universelle de l’apprentissage (UDL):

| il y aura un exemple visuelinstructions à l'oral |
| --- |

Enseignement différencié (DI):

| Pour l'élève qui n’aiment pas parler il peut montrer son apprentissage sans parlerPour les élèves qui aiment bouger ils ont des coussins pour bouger ou ils peuvent travail sur les tables/étagères plus hautes |
| --- |

Matériel et ressources :

| les papiers avec les empreintes de chaque élèveles Sharpies avec des pointes finesl’exemple de l’enseignante |
| --- |

Activités de la leçon:

| Ce que l’enseignant fera durant l’activité | Ce que l’étudiant fera pendant l’activité | Temps27 |
| --- | --- | --- |
| Introduction- Amorce:On regarde notre affiche qui explique “Qu’est-ce que c’est une famille?”On discute ensemble ce qu’ils se souvient | les élèves lèvent la main pour partager “Qu’est-ce que c’est une famille?” et ce qu’ils se souvient | 3 |
| Le corps:L’enseignante distribue les feuilles avec les empreintes aux élèvesUn par un on touche les membres de nos familles “Où est ton père? Touche l’empreinte qui est ta mère. Touche ton frère, etc.” \*Utilise la liste de la dernière leçon pour être certain que tu as inclus toutes les types de membres des familles\*Distribue les sharpiesMontre l’exemple, comment j’ai fait les bras et jambesDemande aux élèves de le faireMontre comment j’ai fait les cheveuxDemande aux élèves de le faireMontre comment j’ai fait les visagesDemande aux élèves de le faireMontre comment j'écris “Ma Famille” en haut, et l'écrire sur le tableauDemande aux élèves de le faire | Les élèves touchent les empreintesLes élèves regardent comment le faitLes élèves font des jambes et brasLes élèves regardent comment le faitLes élèves font des cheveuxLes élèves regardent comment le faitLes élèves font des visagesLes élèves regardent comment le faitLes élèves écrivent “Ma Famille” en haute | 610 |
| Clôture:Quand les élèves sont finis ils peuvent montrer à l’enseignante qui est dans leur famille |  | 7 |

Stratégies organisationnelles:

| On révise les membres de nos familles au premiereLes élèves ne reçoivent pas les sharpies qu'au moment où ils en ont besoin |
| --- |

Stratégies de gestion de classe : positives et proactives :

| Révise “Qu’est-ce que c’est une famille?”Donne des compliments aux élèves |
| --- |

Extensions:

| On peut partager nos familles avec les autres élèvesOn peut fait de l'écriture sur nos familles |
| --- |

Réflexions à la suite de votre leçon:

|  |
| --- |